

Глава двадцать седьмая

1.22. «Когда Исаак состарился...». И ниже: «голос, голос Иакова, а руки, руки Исавовы».

Обычное толкование этих слов направлено против тех, кто красиво говорит, а поступает скверно. К этому же относятся многие места из Писания, которые я здесь опускаю. Но я приведу, во-первых, слово Амвросия к пастырям, где он говорит так: епископский «сан» «должен соответствовать делу. Да не окажется вместе кичливое звание и тяжкое преступление, высокая честь и постыдная жизнь, святое призвание и мирские поступки, священническое облачение и недостойное поведение, высокая должность учителя и малое знание, голубиная речь и собачьи помыслы»⁷⁶⁸.

Во-вторых, Бернард говорит в кн. II «О размышлении»: «Чудовищно соседство высокого сана и низкой души, верховной власти и низменной жизни, велеречивого языка и праздной руки, многоглаголения и отсутствия плодов»⁷⁶⁹.

В-третьих, Хризостом говорит в толковании на Матф. 5: тот, кто поучает других, должен быть примером своих слов и более учить через дело, чем через проповедь; и ниже: «первое наставление — созерцать благо, второе — слышать [о нем]», и далее: Христос «сначала называл» своих апостолов «солью, а потом светом, ибо — сначала пример добродетельной жизни, а затем уже доброе поучение»⁷⁷⁰.

В-четвертых, А.Теллий, о котором выше приведено упоминание Августина, так свидетельствует в кн. XIV «Аттических ночей», гл. 7:

*«Мне претят дела ленивцев и слова философов»*⁷⁷¹

И ниже: «нет ничего более недостойного, чем когда праздные люди в паллиях и с бородами велеречиво обличают пороки, а у самих пороки сочатся сквозь поры их кожи»⁷⁷².

В-пятых, Сенека пишет в послании 6: «Долог путь наставлений, верен и краток — примеров, ведь люди больше доверяют глазам, чем ушам»⁷⁷³. А в послании 20 он говорит: «Верный признак мудрости — когда слова согласуются с делом»⁷⁷⁴. И еще раз в послании 24 он пишет: «Самое позорное, в чем нас обычно упрекают, это то, что делам мы предпочитаем мудрые речи»⁷⁷⁵. В-шестых, великий поэт Стаций в кн. VII так говорит:

...но едва лишь

ступит вожак и укажет им брод, — течение спокойней

*мнится, и легче прыжок, и берег им кажется ближе*⁷⁷⁶.

[Поэт] хочет сказать, что когда войско переходило вброд реку, командир, ведущий его, первым вступил в воду и миновал ее, вдохновив всех прочих солдат. Ибо тогда переход показался им легче, и берег, к которому они устремлялись, казалось сам спешит им навстречу.

Во-вторых, возвращаясь к исходной мысли, надо заметить, что подобные люди, во-первых,